

2017.07.17 修正

LaVoce20 周年ライブ&パーティ オーディション要項

1. オーディションの目的

「LaVoce20 周年ライブ&パーティ」のライブパートでは、LaVoce の歴史をかたどる数々のバンドに演奏をしていただく予定です。出演全 8 バンド(予定)のうち、6 バンドをアンケートにより選出しましたが、残る 2 バンドはオーディションによる選出を行います。より多くのバンドに対象を広げることで、当日のライブをさらに楽しいものにしたいと考えています。

2. エントリー資格

以下を満たすバンドを本オーディションの対象とします。

- ・ 全てのメンバーが LaVoce のサークル員または OBOG で構成されているアカペラバンドであること。
- ・ 2017 年 10 月 7 日(土)開催の「LaVoce20 周年ライブ&パーティ」の全日程に、バンドメンバー全員で参加できること。

3. エントリー期間

開始:2017 年 5 月 11 日(木)0:00

締切:2017 年 7 月 ~~23~~29 日(~~土~~土)23:59

4. エントリー方法

動画を YouTube に限定公開設定でアップロードし、その URL を提出していただきます。

動画は以下の条件を満たすものとします。

~~・ 2017 年に撮影されたもの。~~

- ・ 実際にバンドメンバー全員で演奏している様子を音声付きで撮影した、無加工・無編集のもの。(スタジオ撮影かライブ映像かなどは問いません)

動画のタイトルは「LaVoce20 周年ライブ_(バンド名)」としてください。

例 : LaVoce20 周年ライブ_The Nylons

URL を含む指定の事項を記入したエントリーシートを下記オーディション用アドレスに送信してください。

オーディション用アドレス：lavoce20anniv+entry@gmail.com

運営による確認メールが届き次第、エントリー完了となります。

エントリーされた動画 URL は、LaVoce20 周年ライブ&パーティのホームページや Twitter アカウントにて順次公開・拡散します。

5. 審査概要・基準

10 分以内の動画で、バンドの個性を爆発させてください。

アカペラ演奏以外にも、MC や劇など、表現方法は自由に解釈していただいて構いません。

ただし、本番のステージで演奏する予定の 1 曲は必ず含めるようにしてください。各バンドの個性を最大限発揮した、多様な動画をお待ちしています。

審査員は LaVoce のサークル員、OBOG で構成するものとします。審査後には、審査員による詳細なフィードバック・アドバイスを送付します。

演奏技術だけでなく、オリジナリティや動画全体を通しての完成度も審査の対象とします。

審査は審査員による採点に加え、動画の再生回数や「いいね」の数も考慮に入れ、総合的に評価します(バンド自身でも積極的に動画 URL を拡散していただいて構いません)。

審査結果は 8 月上旬より順次発表いたします。

6. 注意事項

6-1. 禁止事項

ライブ本番での再現性を担保するため、下記の動画編集は禁止とします。ただし、審査に不要な部分の切り取りは可とします。

- ・ 音声の編集を行っているもの。
- ・ 音声と映像を別々に収録し合成したもの。
- ・ ~~メンバーの一部または全部が鮮明に映っていないもの。~~
- ・ 運営が公平性に欠けると判断したもの。

ライン録音かマイク録音かは問いませんが、あまりにも音声や映像が不明瞭な場合は審査が正確に行われない場合があります。また、ほかの大会にエントリーした際の動画を

転用することも可としますが、本オーディションでは、バンドの個性の発露と動画の完成度が重要な審査ポイントであることにご留意ください。

6-2. エントリー内容の変更について

一度エントリーをしたあとも、締切までエントリー内容の変更は可能です。動画の差し替えを行った場合、差し替えを希望する URL を含むエントリーシートの再提出をお願いします。エントリーを取りやめる場合は、要項末尾に記載のオーディション用アドレスまでご連絡ください。

本要項や、エントリーに関する質問は以下のアドレスにお願いいたします。

オーディション用アドレス：lavoce20anniv+entry@gmail.com

たくさんのバンドのエントリーをお待ちしております。

LaVoce20 周年ライブ&パーティ運営一同